



21 aprile 2021  
28 aprile 2021

Ore 18-20

*A cura di Emanuela Fogliadini*

Sede del corso: piattaforma online  
(Istruzioni all'atto di iscrizione)

## Focus

### *L'ultimo tesoro di Bisanzio: la chiesa di Chora*

Varcare la soglia della chiesa di Chora significa entrare in un mondo di sfolgorante bellezza. La storia della salvezza cristiana scorre in coloratissime immagini, solenni e ieratiche come il grande Pantocratore che impressiona all'ingresso, negli emozionanti cicli dell'Infanzia della Vergine e nei molteplici miracoli di Cristo, fino alle complesse prefigurazioni escatologiche.

La sfolgorante bellezza è il frutto dell'armonioso connubio tra solennità e cura minuziosa dei dettagli.

Nei ricchi programmi iconografici si ammirano gli echi della letteratura canonica e apocrifa, dell'innografia e del calendario liturgico.

Umanità e divinità, mistero e il prodigio accolgono e accompagnano coloro che ne varcano la soglia.



I. Mosaici

II. Gli affreschi

