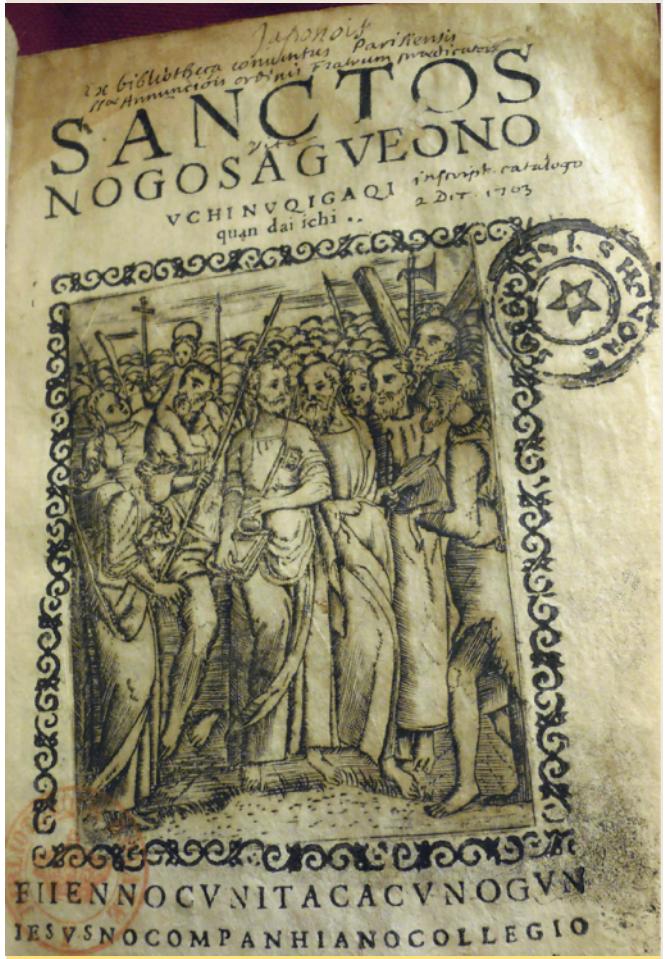


**16 janvier 2021**
**23 janvier 2021**
**9.30 – 12 h**

**Adresse du Séminaire: en ligne**
**(Instructions lors de l'inscription)**

# Focus:

## *Le catholicisme au Japon : art et histoire*

L'histoire du christianisme au Japon s'organise en trois phases distinctes : la première évangélisation à partir de 1549, fruit de l'expansion ibérique en Extrême Orient, la période d'interdiction et de persécution de 1614 à 1873 et enfin la résurgence catholique à la suite de la réouverture du Japon au cours des années 1860. Cette dernière phase voit par ailleurs l'introduction des confessions orthodoxe et protestantes. Cette conférence se propose de retracer, en s'appuyant sur les œuvres d'art, l'histoire catholique du Japon entre 1549 et 1890. Si une large place sera évidemment consacrée à l'activité des missionnaires, principalement celle des jésuites qui, au XVIe siècle, avait fondé une école d'art à Nagasaki, il a paru important d'éclairer les contributions des chrétiens japonais en particulier pendant la période de persécution.

## Sous la houlette de Sylvie Morishita

Academy for Christian Art