

Gennaio-Janvier	Febbraio-Février	Marzo-Mars	Aprile-Avril	Maggio-Mai
<p>François Bœspflug « Jésus et Joseph dans l'art » : mardi 18, 25</p>	<p>François Bœspflug « Jésus et Joseph dans l'art » : mardi 1, 8</p>	<p>François Bœspflug « Adam et Ève dans l'art des trois monothéismes » : mercredi 2, 9, 16, 23</p>	<p>Olivier Plichon « Le monde des cryptes » : Mercredi 6 avril</p>	<p>François Bœspflug « La Pentecôte dans l'art » : mercredi 4, 11, 18, 25 mai</p>
<p>Emanuela Fogliadini «Le chiese dipinte di Cipro (XII-XIV secolo)»: domenica 9, 16, 23, 30 gennaio</p>	<p>Emanuela Fogliadini «Le grandi feste liturgiche bizantino-ortodosse III»: giovedì 3, 10, 17, 24 febbraio</p>	<p>Emanuela Fogliadini «Cristianesimi perduti: Egitto e Nubia» domenica 6, 13, 20, 27 marzo</p>	<p>Silvia Battistini «Crocifissione come Passione: esempi dalle miniature bolognesi»: domenica 10 aprile</p>	<p>Cristina Rabosio: «L'albero della vita: il mosaico pavimentale di Otranto» domenica 8 maggio</p>
	<p>Sylvie Morishita « Les crypto-chrétiens pendant la fermeture du Japon » : mardi 22 février</p>			<p>Emanuela Fogliadini «L'affascinante storia di Santa Maria Antiqua»: domenica 22 maggio</p>

Giugno-Juin	Settembre- Septembre	Ottobre-Octobre	Novembre- Novembre	Dicembre- Decembre
Athanasios Koukopoulos «Byzantine music»: Sunday 5 th	Sylvie Morishita « Catholiques et <i>chrétiens cachés</i> à partir de l'ouverture du Japon » : mercredi 14 septembre			
François Bøespflug « La vie du Christ, selon Ivan Meštrović » : mercredi 8 juin	Silvia Battistini «Breve guida per capire ciò che si guarda»: domenica 18 settembre	Padre Benedetto «Shomèr ma mi-Ilailah? Sentinella, quanto resta della notte?»: domenica 2, 9, 16, 23 ottobre	Emanuela Fogliadini «Fondamenti di Teologia bizantina-ortodossa I»: domenica 6, 13, 20, 27 novembre	Emanuela Fogliadini «Gli affreschi bizantini di Santa Maria foris portas»: domenica 11 dicembre
	François Bøespflug « Lapidation d'Étienne dans l'art » : mardi 20, 27 septembre	François Bøespflug « Lapidation d'Étienne dans l'art » : mardi 4, 11 octobre	François Bøespflug « Moïse dans l'art des trois monothéismes » : mardi 8, 15, 22, 29 novembre	François Bøespflug « La Bonne Bergère, une création du Siècle des Lumières » : mardi 13 decembre