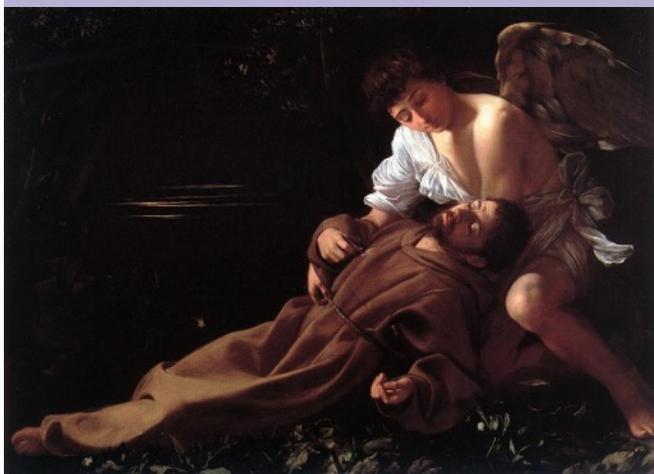


3 ottobre 2024
10 ottobre 2024
17 ottobre 2024
24 ottobre 2024

Giovedì ore 20.30 -22

*A cura di
padre Olivier Plichon*



Opere cristiane di Caravaggio

Michelangelo Merisi da Caravaggio (1571-1610) ha riscosso un grande successo del suo tempo, non da ultimo per la sua tecnica del chiaroscuro, del quale fu maestro assoluto: furono molte le commissioni prestigiose che ricevette. Si dovettero attendere quasi quattro secoli prima che gli fosse restituito il posto che gli spetta nella corte dei grandi artisti del periodo post-tridentino.

In questi quattro incontri, scopriremo innanzitutto chi è questo artista e cosa lo ha reso così famoso.

In seguito esamineremo alcune delle sue principali opere religiose e ci immergeremo nella spiritualità che ha segnato questi anni, provando a contestualizzarla, facendo emergere come il pittore l'abbia integrata o meno nelle sue opere.

